

FCPX Astuces: 4 façons de supprimer un clip

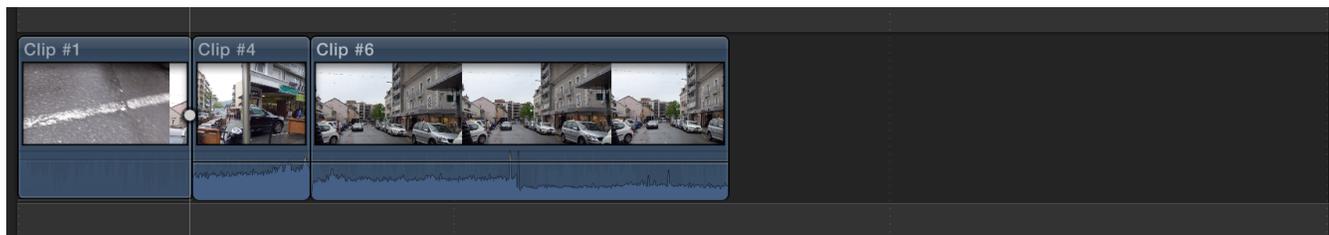
FCPX n'a pas plusieurs pistes différentes. Il a une piste principale, la timeline, à laquelle on peut rattacher d'autres clips, vidéo ou audio qui sont appelés clips connectés, comme ci-dessous:



Voici quatre façons de supprimer un clip sur la timeline en fonction de vos besoins.

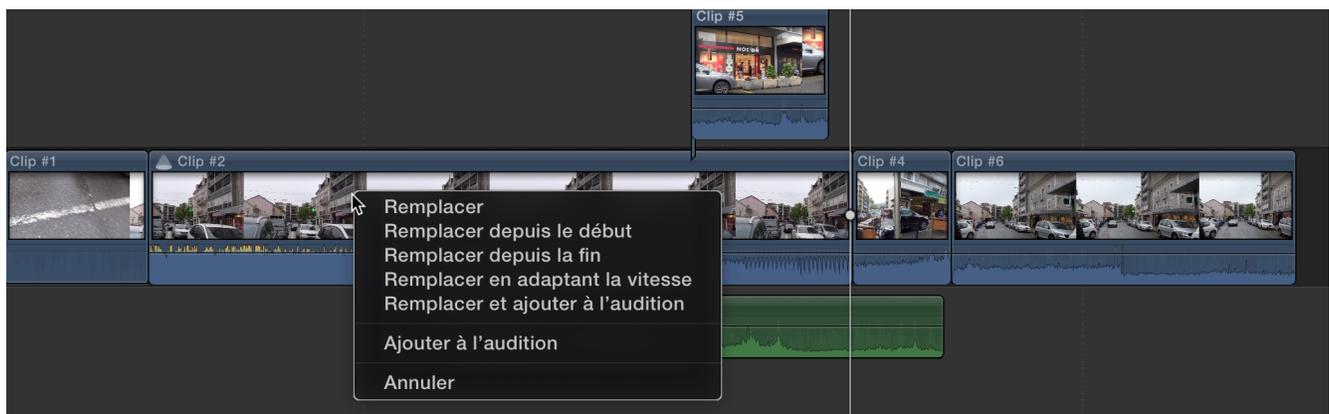
1. Supprimer un clip (et les plans connectés):

Lorsque l'on supprime un clip, ayant des plans connectés avec la fonction Supprimer (flèche arrière) on supprime également les clips connectés, si il y en a:



2. Remplacer un clip par un autre:

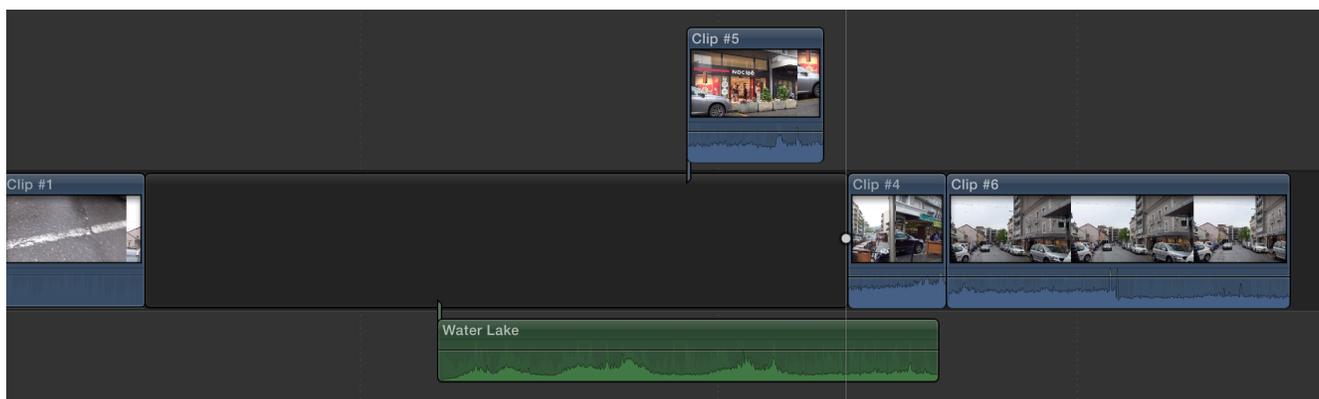
Je veux remplacer le clip ayant des plans connectés tout en gardant ces derniers. Pour faire cela, je glisse un nouveau clip sur celui à remplacer; FCPX me propose plusieurs options:



- Remplacer: remplace le clip par le nouveau en modifiant la durée du projet.
- Depuis le début: Remplace depuis le début sans modifier la durée (si le nouveau est plus long)
- Depuis la fin: Remplace depuis la fin sans modifier la durée (si le nouveau est plus long)
- Adapter la vitesse: remplace le clip en adaptant la vitesse pour ne pas changer la durée

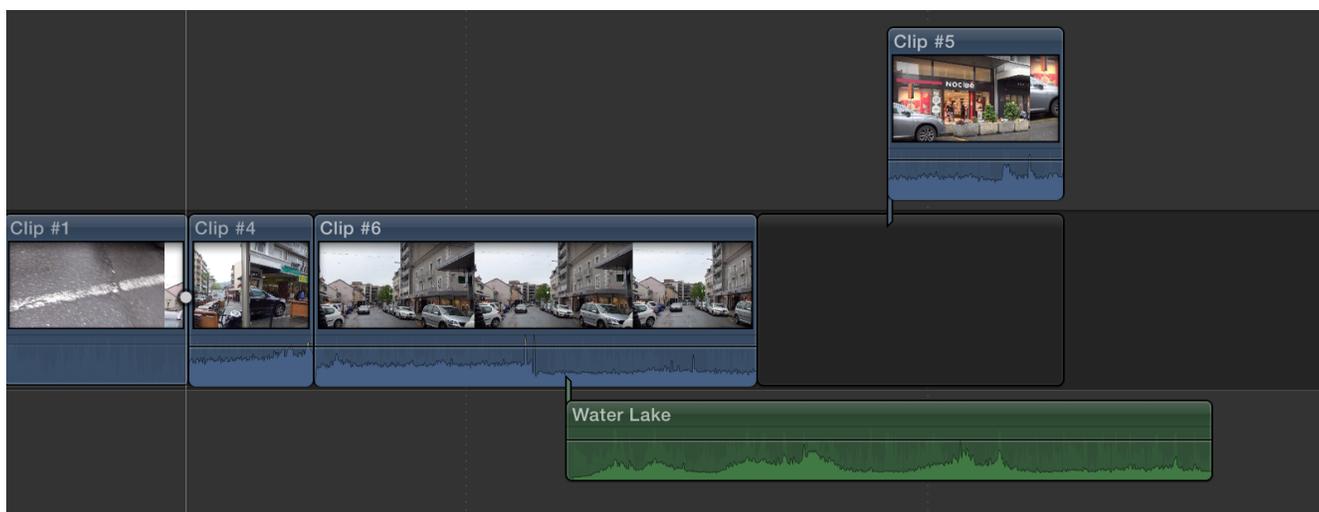
3. Remplacer un clip par un blanc:

Pour supprimer un clip et le remplacer par un blanc (gap clip) on fait MAJ + Supp (flèche arrière)
 Cela permet de supprimer le clip principal sans supprimer les plans connectés.



4. Supprimer le clip en laissant les plans connectés:

En utilisant les 3 touches ALT + CMD + Suppr, on supprime le clip principal sur la timeline tout en laissant les clips connectés exactement à la même place dans le projet:



On voit ici que FCPX a même dû rajouter un plan vide à la fin pour laisser le clip Numéro 5 à sa place dans le temps, car il se retrouvait après la fin du projet (plus rien sur la timeline).