

FCPX Astuces : Introduction

Ce manuel, ou ces fiches explicatives, a pour but d'aider le lecteur à appréhender Final Cut Pro X. Il se veut simple et didactique.

Vous y trouverez des tutoriels de base; c'est-à-dire qu'avec ces explications, un utilisateur inexpérimenté pourra réaliser un film comprenant un scénario principal, un ou des titre, des sous-titres, de la musique, des bruits de fond, des commentaires, des images dans l'image, des zooms, des ralentis, des accélérés, des corrections colométriques, de la stabilisation, ainsi que des transformation d'images; en bref, tout ce qui permet de faire un bon film.

Vous y trouverez également des articles plus pointus, qui permettront à un utilisateur familier des bases de FCPX d'aller plus loin et d'apprendre des astuces utiles à un montage plus complet et plus complexe.

Ce cours a été écrit en pensant aux utilisateurs d'autres logiciels, sur PC, ou sur Mac (IMovie) et a pour objectif de permettre à tous de pouvoir utiliser FCPX simplement et rapidement ... Un bon montage est un montage qui ne se voit pas !!!

Nul besoin d'avoir une expérience préalable dans un autre logiciel de montage pour utiliser FCPX.

Bien qu'il soit très puissant, ce logiciel est simple, intuitif, et permet aux débutants de faire de beaux montages. C'est d'ailleurs le reproche principal qui lui a été fait à son lancement en 2011 par les professionnels qui redoutaient (sans doute...) de ne plus être les seuls à maîtriser des commandes compliquées pour faire des choses simples.

Huit ans et 2,5 millions d'utilisateurs plus tard (fin 2017) FCPX est devenu incontournable et utilisé par de nombreux professionnels, tels que la Télévision Suisse Romande.

FCPX est un logiciel de montage non-destructif, ce qui signifie que vous pouvez faire ce que vous voulez, vous ne modifierez jamais les rushes originaux, qui seront toujours à votre disposition dans leur forme originale.

C'est également le premier logiciel, à ma connaissance, qui enregistre en permanence tout ce que fait l'utilisateur. En cas de plantage du logiciel ou de fermeture inopinée, un événement rare dans le monde Mac, rien n'est perdu, tout est sauvegardé en permanence. De même, FCPX incorpore une quantité illimitée de retours en arrière (Cmd-Z) qui permet à l'utilisateur d'annuler toutes ses actions.

Dans les fiches suivantes, nous aborderons toutes les phases du montage, de la compréhension de l'interface à l'importation des rushes, puis au travail de montage en lui-même avec ses corrections, transitions, superpositions, musique, commentaire et autres corrections et effets spéciaux, sans oublier les fonctions de montage avancées.

De nouveaux tutoriels sont ajoutés en permanence sur www.chrominance.ch

Je vous souhaite beaucoup de plaisir avec Final Cut Pro X.