Cet article est primordial à lire, comprendre et assimiler. La gestion des médias, entendez par là les plans, les musiques, les images etc... est complexe et, si l'on ne la maîtrise pas, on se retrouvera tôt ou tard avec des liens manquants, impossibles à retrouver.

# 1. Importation d'une caméra:

Lorsque l'on importe des plans provenant d'une caméra par l'intermédiaire de la fonction d'importation de FCPX, on a deux choix: soit laisser les données à leur place, soit les importer dans un événement du projet. Je recommande de toujours importer les données. En effet, si on déplace une bibliothèque, c'est la seule façon être certain que toutes les données du projet, plans utilisés ET inutilisés seront déplacés sans exceptions. Vous comprendrez les risques plus tard dans l'article.

Lorsque l'on importe de la musique de lTunes ou des photos de Photos, les données sont automatiquement copiées dans la bibliothèque du projet. Aucun risque de perte de données.

Lorsque l'on importe des données (photos ou sons) d'un e-mail par exemple, en les glissant directement dans le projet, les données sont automatiquement copiées dans la bibliothèque de projet. Aucun risque de perte de données. Idem avec un glisser/déposer de Itunes ou Photos.

## 2. Déplacement des bibliothèques:

Pour déplacer une bibliothèque dans un autre disque, il faut fermer FCPX, ouvrir le finder du disque où se trouve la bibliothèque ainsi qu'une deuxième fenêtre finder du disque de destination.

Deux possibilités existent:

- glisser la bibliothèque la COPIE dans le disque de destination: on aura donc deux bibliothèques, une dans le disque original et une dans le disque de destination.
- enfoncer la toucher CMD avant de sélectionner et déplacer la bibliothèque DEPLACE la bibliothèque dans le disque de destination. La bibliothèque dans le disque original disparait.

Le déplacement d'une bibliothèque est, à ma connaissance, la seule tâche de FCPX ne se trouvant pas dans FCPX, mais nécessitant de le faire à l'extérieur du logiciel.

Une astuce: Avant le déplacement d'une bibliothèque, ouvrir tous les projets qu'elle contient et effacer dans chaque projet tous les fichiers de rendus.

Cela supprimera tous les rendus et libérera autant d'espace sur le disque dur. Dans un récent projet dont les médias originaux occupaient environ 30 GB, mes fichiers de rendu se montaient à plus de 200 GB. La suppression de ces fichiers est absolument sans danger. si l'on revient travailler sur un projet, FCPS génère ces fichiers à nouveau.

Supprimer ces fichiers au cours de la création d'un projet permet aussi de libérer beaucoup de place; chaque nouveau rendu est un nouveau fichier et la plupart ne sont plus utilisés car de nouveaux existent, qui remplacent les anciens.

| Fichier  | Edition  | Elaguer                                    | Marquer                      | Plan     | Modifier    | Presentat               |
|--|--|--|------------------------------|----------|-------------|-------------------------|
| Nouve  | au   |  |                              |          |             | •                       |
| Ouvrir<br>Ferme<br>Proprie                               | la biblioth<br>r la bibliot<br>étés de la                            | ièque<br>hèque « D<br>bibliothèqi          | éplacemen<br>ue              | t (sur d | isque exter | ►<br>ne) »<br>^ℋJ       |
| Import<br>Transc<br>Relier<br>Export<br>Partag<br>Envoye | ter<br>coder le m<br>les fichiers<br>ter vers XM<br>jer<br>er à Comp | édia<br>s<br><b>/IL</b><br>ressor          |                              |          |             | *                       |
| Enregi<br>Enregi   | strer le pro   | éréglage d<br>éréglage d                   | 'effets vidé<br>'effets audi | 0<br>0   |             |                         |
| Copier<br>Déplac<br>Conso                                | r dans la b<br>cer dans la<br>lider les fi                           | ibliothèque<br>a bibliothèc<br>chiers d'év | e<br>que<br>rénement         |          |             | A 4                     |
| Suppri<br>Fusion   | imer les fio<br>iner les év  | chiers d'év<br>énements                    | énement gé                   | énérés.  | · • •       |                         |
| Affiche<br>Affiche<br>Affiche                            | er dans le<br>er le proje<br>er dans le                              | navigateur<br>t dans le na<br>Finder       | avigateur                    |          |             | ☆F<br><b>℃☆F</b><br>☆೫R |
| Mettre   | e les projet   | s et événe                                 | ments à jou                  | ır       |             |                         |
| Placer   | dans la C  | orbeille                                   |                              |          |             | * 🛛                     |

### 3. Importation et déplacement de médias sur un même disque

Etudions l'importation dans une bibliothèque de médias se trouvant déjà sur le même disque dur.

- ★ Je vais créer une bibliothèque « Déplacement projet » et j'y importerai 3 plans.
- ★ Je créerai ensuite un projet dans lequel je n'utiliserai que 2 des 3 plans importés.
- ★ Finalement, je déplacerai cette bibliothèque dans un autre disque.

J'importe 3fichiers en les copiant dans la bibliothèque « Déplacement projet», événement « Rushes A B C ».

Les fichiers que j'importe se trouvent sur le même disque dur que celui dans lequel j'ai créé ma nouvelle bibliothèque.

| Ajouter à un événement :   |  |
|--|--|
| 23.04.16   |  |
| Créer un événement dans :  |  |
| Bibliothèque « Déplacement projet »  |  |
| Nom de l'événement : Rushes A B C  |  |
|  |  |
| Fichiers   |  |
| <ul> <li>Copier dans la bibliothèque</li> <li>Conserver les fichiers à leur place</li> </ul> |  |
|  |  |

Le résultat est que les 3 fichiers importés se trouvent bien dans « Rushes A B C » de ma bibliothèque « Déplacement projet», mais sous forme d'Alias, pas de fichier physiques

|  |  | Q Reche              | rcher         |
|--|--|----------------------|---------------|
| Déplacement projet                                   |  |                      |               |
| Nom  | <ul> <li>Date de modification</li> </ul> | Taille               | Туре          |
| CurrentVersion.flexolibrary                          | aujourd'hui 11:40                        | 86 Ko                | Final Ctabase |
| 🔻 📄 Rushes A B C                                     | aujourd'hui 11:40                        |                      | Dossier       |
| <ul> <li>CurrentVersion.fcpevent</li> </ul>          | aujourd'hui 11:40                        | 143 Ko               | Final CEvent  |
| Déplacement  | aujourd'hui 11:40                        |                      | Dossier       |
| 🔻 📃 Original Media                                   | aujourd'hui 11:39                        |                      | Dossier       |
| 🧔 2014 Laponie Carte.mp4                             | aujourd'hui 11:39                        | 65 octets            | Alias         |
| 🧔 Genève - Helsinki.mov                              | aujourd'hui 11:39                        | 66 octets            | Alias         |
| 🧔 Genève - Rovaniemi.mov                             | aujourd'hui 11:39                        | 67 octets            | Alias         |
| Render Files   | aujourd'hui 11:39                        |                      | Dossier       |
| Settings.plist                                       | aujourd'hui 11:38                        | 265 octers           | Proxy Plist   |
|  |  |                      |               |
|  |  |                      |               |
|  |  |                      |               |
|  |  |                      |               |
| 📕 Thierry > 💶 Utilisateurs > 🏫 ThierrySpicher1 > 💷 ' | Vidéos > 🎇 Déplacement projet > 🚞        | Rushes A B C 🔉 🚞 Ori | ginal Media   |
| 1 sur 10 sélectionné, 68,61 G                        | o disponible                             |                      |               |

Lorsque l'on importe des fichiers dans le même disque que celui où ils se trouvent déjà, FCPX ne les copie pas, mais créé une référence (un alias) dans le nouveau projet.

Maintenant, je créé un nouveau projet appelé « Déplacement » dans lequel je glisse (j'utilise) deux des 3 fichiers importés.

On voit ci-contre le projet « Déplacement » ainsi que les deux fichiers utilisés dans ce projet, car ils sont soulignés en orange au bas de leur fenêtre.

Timeline du projet



Admettons maintenant que mon projet est terminé et que je vais le déplacer dans un disque externe pour archivage, ou pour une réutilisation future si je le souhaite. Je veux donc que tous les médias du projet, y compris les médias inutilisés soient déplacés dans ce disque externe.

Tout d'abord, je consolide les fichiers dans la bibliothèque, pour être sûr que tout se trouve bien à la bonne place, à savoir à l'intérieur de la bibliothèque, car je désire la déplacer dans un autre disque, pour archivage, car mon projet est terminé.

| 🗯 Final Cut Pro    | Fichier  | Édition   | Élaguer                                 | Marquer                        | Plan     | Modifie                   |
|--------------------|--|---|---|--------------------------------|----------|---------------------------|
|                    | Nouve  | au  |   |                                |          | ▶                         |
| Bibliothèques<br>▼ | Ouvrir<br>Ferme<br>Proprie                               | la biblioth<br>r la bibliot<br>étés de la                         | nèque<br>thèque « D<br>bibliothèq       | éplacemen<br>ue                | t projet | ►<br>≫<br>^жJ t           |
|                    | Import<br>Transc<br>Relier<br>Export<br>Partag<br>Envoye | er<br>coder le m<br>les fichier<br>er vers XI<br>ler<br>er à Comp | édia<br>s<br>ML<br>pressor              |                                |          | ► :4                      |
|                    | Enregi<br>Enregi   | strer le pr<br>strer le pr  | éréglage d<br>éréglage d                | l'effets vidé<br>l'effets audi | o<br>io  |                           |
|                    | Copier<br>Déplac   | le projet<br>cer le proj  | dans la bib<br>et dans la l             | oliothèque<br>bibliothèqu      | е        | •                         |
|                    | Conso<br>Suppri<br>Fusion                                | lider les fi<br>mer les fi<br>ner les év                          | chiers de p<br>chiers de p<br>rénements | projet<br>projet génér         | é.       |                           |
|                    | Affiche<br>Affiche<br>Affiche                            | er dans le<br>er le proje<br>er dans le                           | navigateu<br>t dans le n<br>Finder      | r<br>avigateur                 | -        | 습F<br>℃습F<br>ዕ <b>端</b> R |
|                    | Mettre   | les proje   | ts et événe                             | ements à joi                   | ur       |                           |
|                    | Placer   | dans la C   | orbeille                                |                                |          | жœ                        |

Après consolidation, seuls les fichiers utilisés dans le projet sont effectivement copiés dans la bibliothèque. le fichier inutilisé est toujours un alias :il n'a pas été copié dans la bibliothèque.

| Image: State of the state of th |  | २ Rechercher |               |
|---|--|--------------|---------------|
| Déplacement projet  |  |              | +             |
| Nom   | <ul> <li>Date de modification</li> </ul> | Taille       | Туре          |
| 🗂 CurrentVersion.flexolibrary   | aujourd'hui 11:40                        | 86 Ko        | Final Ctabase |
| 🔻 📃 Rushes A B C  | aujourd'hui 11:42                        |              | Dossier       |
| ★ CurrentVersion.fcpevent   | aujourd'hui 11:42                        | 143 Ko       | Final CEvent  |
| Déplacement   | aujourd'hui 11:42                        |              | Dossier       |
| 🔻 🛅 Original Media  | aujourd'hui 11:46                        |              | Dossier       |
| 2014 Laponie Carte.mp4  | 22 juin 2014 13:26                       | 45.5 Mo      | Vidéo MPEG-4  |
| Genève - Helsinki.mov   | 19 mai 2013 14:36                        | 10.9 Mo      | Vidéo Qr      |
| 🧔 Genève - Rovaniemi.mov  | aujourd'hui 11:39                        | 67 octets    | Alias         |
| Render Files  | aujourd'hui 11:39                        |              | Desici        |
| Settings.plist  | aujourd'hui 11:38                        | 265 octets   | Proxy Plist   |
|   |  |              |               |
|   |  |              |               |
|   |  |              |               |
|   |  |              |               |

**C'est là une grande bizarrerie de FCPX, à mon avis.** La logique du programme veut que seuls les fichiers utilisés soient consolidés dans la bibliothèque. l'idée est d'économiser de la place.

Poursuivons néanmoins et déplaçons cette bibliothèque dans un disque externe (CMD + glisser), pour voir le résultat, pour voir si tous les fichiers seront déplacés, qu'ils soient utilisés ou non.



Le fichier inutilisé « Genève - Rovaniemi.mov » est toujours sous forme d'alias; il n'a toujours pas été consolidé dans la bibliothèque, ni déplacé dans le disque externe FCPX 4.

Cela a des conséquences importantes si on souhaite plus tard modifier le projet « déplacement », par exemple y ajouter le troisième fichier jusqu'à présent inutilisé.

Ce fichier est un alias: tant qu'il existe encore sur le disque d'origine, qu'il n'a pas été déplacé et que le disque sur lequel il se trouve est branché, pas de problèmes... mais beaucoup de conditions!

Si le fichier d'origine inutilisé (en alias) est déplacé, supprimé, ou transféré sur un disque externe non connecté, alors plus moyen d'y avoir accès. Bienvenue dans le monde des triangles jaunes sur fond rouge indiquant un fichier manquant.

Le point ci-dessus est le plus important de l'article. Il est primordial de comprendre ce qui se passe lors de déplacements de bibliothèques. Sinon, il y aura un problème un jour ou l'autre.

#### 4. Importation et déplacement de médias sur un même disque: solution

Il y a cependant une solution à ce problème. Après déplacement de la bibliothèque, *et alors que le disque sur lequel se trouve le fichier original inutilisé est toujours connecté*, il suffit de faire une nouvelle consolidation des données.



Le fichier inutilisé a (enfin) été copié sur le disque externe Montage FCPX 4. Il n'est plus en alias, mais physiquement sur le disque. Il n'y a plus de risques. Si on veut retravailler le projet et ajouter le fichier manquant, il se trouve maintenant au même endroit que les médias utilisés.

|                         | B Déplacer                             | ment projet      |                      |              |               |
|-------------------------|--|------------------|----------------------|--------------|---------------|
|                         |  | $\odot$          |                      | Q Rechercher |               |
|                         | Déplacement                            | t projet         |                      |              | +             |
| Vidéos                  | Nom                                    | ^                | Date de modification | Taille       | Туре          |
| Vidéos originales       | CurrentVersion.flexolibrary            |                  | aujourd'hui 11:40    | 86 Ko        | Final Ctabase |
|                         | 🔻 📃 Rushes A B C                       |                  | aujourd'hui 11:54    |              | Dossier       |
| _ Videos terminees      | ★ CurrentVersion.fcpevent              |                  | aujourd'hui 11:54    | 143 Ko       | Final CEvent  |
| Vidéos terminées Chromi | Déplacement                            |                  | aujourd'hui 11:49    |              | Dossier       |
| Bonus DVD Escalado      | 🔻 📃 Original Media                     |                  | aujourd'hui 11:58    |              | Dossier       |
|                         | 2014 Laponie Carte.mp4                 |                  | 22 juin 2014 13:26   | 45.5 Mo      | Vidéo MPEG-4  |
| areils                  | Genève - Helsinki.mov                  |                  | 19 mai 2013 14:36    | 10.9 Mo      | Vidéo QT      |
| Thierry                 | Genève - Rovaniemi.mov                 |                  | 23 mai 2013 11:39    | 11.8 Mo      | Vidéo QT      |
| Diama diatant           | Render Files                           |                  | aujourd'hui 11:49    |              | Dossie        |
| J Disque distant        | Shared Items                           |                  | aujourd'hui 11:53    |              | Dossier       |
| MontageFCPX 4           | Settings.plist                         |                  | aujourd'hui 11:38    | 265 octets   | Proxy Plist   |
| 8                       |  |                  |                      |              |               |
| Pouge                   | Tro                                    | a fichiara physi | au os ot p           | Jue d'e      | Jine I        |
| Nouge                   |  | is nemers physic | ques et p            | nus a c      | illas!        |
| Orange                  |  |                  | •                    |              |               |
| launo                   | 📒 MontageFCPX 4 🔸 🄀 Déplacement projet |                  |                      |              |               |

#### 5. Importation de médias se trouvant sur un autre disque

Je créé une nouvelle bibliothèque « Déplacement (sur disque externe)» dans le disque externe « Montage FCPX 4 « et y importe des médias se trouvant sur le disque interne de mon Mac.

Je créé un projet du même nom dans la bibliothèque se trouvant dans le disque FCPX 4

| Sibliothèques   | Tous les plans 🌲            |  |
|---|-----------------------------|--|
| r ∰ Déplacement (sur disque externe)<br>▶ 死 Rushes A B C (sur disque externe) | <b>&gt;&gt;&gt;&gt;&gt;</b> | Déplacement (sur<br>disque externe)<br>12 avr. 2016 12:01<br>00:00:00:00 |

et un événement « Rushes A B C sur disque externe »:

J'importe dans cet événement les 3 fichiers qui se trouvent sur le disque interne du Mac.

Je ne créé pas nouveau film. Ma time line reste vide. Je veux simplement savoir si les fichiers seront physiquement copiés dans le disque externe « Montage FCPX 4 ».

Voici la réponse. Les 3 fichiers sont en alias. Ils sont toujours physiquement sur le disque interne.

|                         | 🚼 Déplacement (sur disque extern                     | e) |                      |              |               |
|-------------------------|--|----|----------------------|--------------|---------------|
|                         |  |    |                      | Q Rechercher |               |
|                         | Déplacement (sur disque externe)                     |    |                      |              | +             |
| Favoris                 | Nom  | ^  | Date de modification | Taille       | Туре          |
| iCloud Drive            | Sync_  |    | aujourd'hui 12:04    | Zéro octet   | DocumextEdit  |
| Thierry Spicher1        | CurrentVersion.flexolibrary                          |    | aujourd'hui 12:02    | 94 Ko        | Final Ctabase |
| I menyspicherr          | 🔻 📃 Rushes A B C (sur disque externe)                |    | aujourd'hui 12:04    |              | Dossier       |
| Applications            | ★ CurrentVersion.fcpevent                            |    | aujourd'hui 12:04    | 139 Ko       | Final CEvent  |
| Documents               | Déplacement (sur disque externe)                     |    | aujourd'hui 12:04    |              | Dessier       |
|                         | 🔻 📃 Original Media                                   |    | aujourd'hui 12:03    |              | Dossier       |
| Videos                  | 2014 Laponie Carte.mp4                               |    | aujourd'hui 12,73    | 65 octets    | Alias         |
| Vidéos originales       | Genève - Helsinki.mov                                |    | aujourd'hui 12 03    | 66 octets    | Alias         |
| Vidéos terminées        | 🧔 Genève - Rovaniemi.mov                             |    | aujourd'hui 12:0     | 67 octets    | Alias         |
|                         | Render Files   |    | aujourd'hui 12:03    |              | Dosei         |
| Videos terminees Chromi | Settings.plist                                       |    | aujourd'hui 12:01    | 265 octets   | Proxy Plist   |
| 🛅 Bonus DVD Escalade    |  |    |                      |              |               |
| A supervised by         |  |    |                      |              |               |
| Appareils               |  |    |                      |              |               |
| Thierry                 |  |    |                      |              |               |
| Disque distant          | 📕 MontageFCPX 4 🔉 🎇 Déplacement (sur disque externe) |    |                      |              |               |
|                         | 11 éléments, 410.61 Go disponible                    |    |                      |              |               |

Je fais ensuite une consolidation des fichiers. Il n'y a toujours aucun film dans la timeline.



Copyright Chrominance Productions 2016

|                    | Image: Strategy of the strat | (terne) |                      | Q Rechercher |               |
|--------------------|--|---------|----------------------|--------------|---------------|
|                    | Déplacement (sur disque externe  | )       |                      |              | +             |
| Bonus DVD Escalade | Nom  | ^       | Date de modification | Taille       | Туре          |
|                    | CurrentVersion.flexolibrary  |         | aujourd'hui 12:02    | 94 Ko        | Final Ctabase |
| Appareils          | 🔻 🚞 Rushes A B C (sur disque externe)  |         | aujourd'hui 12:04    |              | Dossier       |
| Thierry            | ★ CurrentVersion.fcpevent  |         | aujourd'hui 12:04    | 139 Ko       | Final CEvent  |
| Disgue distant     | Déplacement (sur disque externe)   |         | aujourd'hui 12:04    |              | Dossier       |
|                    | 🔻 📃 Original Media   |         | aujourd'hui 12:07    |              | Dossier       |
| MontageFCPX 4      | 2014 Laponie Carte.mp4   |         | 22 juin 2014 13:26   | 45.5 Mo      | Vidéo MPEG-4  |
| Tags               | Genève - Helsinki.mov  |         | 19 mai 2013 14:36    | 10.9 Mo      | Vidéo QT      |
| Bouge              | 💹 Genève - Rovaniemi.mov   |         | 23 mai 2013 11:39    | 11.8 Mo      | Vidéo QT      |
| - Kougo            | Render Files   |         | aujourd'hui 12:05    |              | Dossie        |
| Orange             | Settings.plist   |         | aujourd'hui 12:01    | 265 octets   | Proxy Plist   |
| 😑 Jaune            |  |         |                      |              |               |
| Vert               |  |         |                      |              |               |
| Bleu               |  |         |                      |              |               |
| Violet             |  |         |                      |              |               |
| Gris               | 📕 MontageFCPX 4 > 🎇 Déplacement (sur disque externe)   |         |                      |              |               |

Voyons si les fichiers ont été copiés en regardant la bibliothèque dans le finder.

Bien qu'aucun fichier ne soit utilisé dans le projet, ils sont tous copiés dans la bibliothèque.

La consolidation dans une bibliothèque de médias se trouvant sur un autre disque que celui où se trouve la bibliothèque importe physiquement tous les médias, utilisés ou non dans un projet.

## 5. Conclusion

Les points à retenir impérativement de la gestion des médias par FCPX sont:

- ★ L'importation de Itunes ou Photos copie toujours les fichiers dans la bibliothèque
- ★ La consolidation au sein d'un même disque ne copie que les données utilisées
- ★ L'importation de données d'un autre disque ne copie pas les données sans faire une consolidation
- ★ Il faut faire une consolidation *après* déplacement d'une bibliothèque dans un autre disque

Cet article peut paraître un peu compliqué; il est cependant essentiel. Les projets s'accumulant, il devient difficile, voire impossible de maîtriser des projets contenant des fichiers se trouvant sur plusieurs disques.

Je le répète, la seule solution est d'avoir tous les médias, utilisés et inutilisés, au sein de la même bibliothèque.

Le rassemblement de toutes les données d'une bibliothèque à un seul endroit est la seule solution permettant de retravailler un projet ou encore de transmettre un disque dur à une autre personne pour qu'elle retravaille un projet par exemple.