

# Matériel de tournage

*Cette liste est exhaustive; on n'aura peut-être pas besoin de tout à chaque tournage*

- Caméscope (batterie chargée) avec:
  - *Batterie(s) de rechange \**
  - *Chargeur et câble secteur/caméscope*
  - *Cartes mémoire ou bande supplémentaire dans un emballage étanche*
  - *Manuel d'utilisation du caméscope*
  - *Télécommande*
  - *lingette nettoyage objectif*
  - *pinceau anti-poussière*
  - *protection contre la pluie pour le caméscope*
  - *objectif supplémentaire (grand-angle)*
  
- Torche de lumière artificielle (batterie chargée) avec:
  - *Batterie(s) de rechange \**
  - *Chargeur*
  
- Trépied pour caméscope
  
- Microphone d'interview
  
- Ecouteurs
  
- Ecran de contrôle externe (visualiseur)
  
- Lampe de poche
  
- Couteau de poche
  
- Stylo ou crayon et papier
  
- Boules quies (protection contre le bruit)
  
- Piles de rechange pour lampe de poche, micro etc...
  
- Caméscope de secours (batterie chargée) \*\*
  
- Bande adhésive (gaffer) pour fixer éventuellement un accessoire

➔ Le tout dans une housse de transport confortable, par exemple un sac à dos

*\* J'utilise personnellement un caméscope et une lumière artificielle que l'on peut alimenter avec les mêmes batteries; de cette façon, je n'ai qu'un chargeur et économise donc du poids.*

*\*\* un caméscope de secours, genre ultra-portable n'est pas inutile. Il peut-être dommage de se retrouver au bout du monde et de ne rien filmer pour cause de panne de caméscope.*